



**FIGURES
POLITIQUES
HEROS
D'AMERIQUE**



**Journée Internationale
D'ETUDES**



**Organisatrice
Sylvie Bouffartigue**



30 novembre 2012



**SALLE 10003
JACOB
BELLECOMBETTE
UNIVER-
SITE
DE
SAVOIE**



Figures politiques. Héros des Amériques

10h00 Ouverture. Café

10 h30 Luis Miguel Mora (CSIC) : *El viaje a ninguna parte: Portuondo y Cuba en 1882.*

En 1882 el diputado autonomista Bernardo Portuondo viaja a Cuba como ingeniero de una compañía francesa que está diseñando el trayecto del ferrocarril central de Cuba. Es un viaje a ninguna parte. En discurso político de Portuondo, Cuba es un país sin esclavos, con una estructura económica basada en el libre comercio y políticamente autónoma. Nada más lejos de la realidad. A pesar de ello, su estancia en Cuba influyó de manera decisiva en la consolidación de la cultura política del autonomismo cubano y ayudó sobremedida a definir su papel en el modelo colonial español de finales del siglo XIX.

11h00 Ines Garcia Roldan de Montaud (CSIC) : *Comprender la realidad colonial en España: Soler y Pla de visita oficial en las Antillas.*

La presentación tiene por objeto mostrar cómo el republicanismo español tuvo hacia el colonialismo una posición distinta de la del grueso de los partidos políticos en la España del XIX. En efecto, no puede considerarse una casualidad que fuera precisamente un republicano el único ministro que realizó una visita oficial a las Antillas. La presentación tiene por objeto relatar las circunstancias que rodearon este excepcional desplazamiento, toda una nueva forma de explorar y comprender la realidad local de Cuba y Puerto Rico en el otoño de 1873.

11h30 Sylvie Bouffartigue (Université de Savoie) : *Victime sacrificielle, héros libertaire, figure internationaliste : le cas du premier rebelle d'Amérique.*

Nous étudierons comment s'est construite la représentation historiographique de ce cacique indien qui affronta la vague initiale de la colonisation espagnole.

12h00 Ana Cécilia Hornedo Marin (EHESS, Paris Est) : *Zapata révolutionnaire : l'acteur historique et l'image.*

Nous analyserons la manière dont Emiliano Zapata, homme d'action, a été transformé, dans les images de la période post-révolutionnaire au Mexique, une figure mythique dissociée de l'action.

13h00 Déjeuner

14h00 Silvia Castillo (Paris IV) : *Perón en la prensa cubana.*

Con la circulación de ideas políticas de un país a otro, el análisis que de ellas se deriva, no siempre se funda en los mismos criterios que se emplean para dar cuenta de la mejor conocida política nacional. Es el caso del trato que dos semanarios cubanos otorgan al golpe de Estado que derrocó al gobierno de Juan Domingo Perón el 16 de septiembre de 1955 en Argentina.

14h30 James Cohen (Paris 3) : *César Chávez et le mouvement chicano aux Etats-Unis.*

Dans cette courte présentation je poserai la question de savoir en quoi on peut considérer le syndicaliste César Chávez, fondateur des United Farm Workers, comme un représentant du mouvement chicano.

15h00 Martin Lombardo (Université de Savoie) : *Soledad Rosas : ciudad neoliberal y ciudad okupa.*

El objetivo de la presente comunicación consiste en analizar las condiciones en las que surge Soledad Rosas -la clase media argentina de la década de los noventa- y su posterior impacto político en Europa -el movimiento okupa de principios del 2000-. A partir de la figura de Soledad Rosas pretendemos interrogar no sólo los imaginarios de la relación entre Europa y Argentina sino, además, analizar ciertos aspectos fundamentales de la historia argentina.

15h30 Table-Ronde : *Héros des Amériques : bilan et perspectives.*

Dîner : Restaurant La Bressanaise

Cinéma : Séance *Tempête sous un crâne*, documentaire de C.Bouffartigue, 2012.

Samedi 11h-12h : séance de dédicace James Cohen : *A la poursuite des illégaux. Politiques et mouvements anti-immigrés aux Etats-Unis.* Librairie Jean-Jacques Rousseau.