

NOTA DE LA AUTORA:

Amparo Sánchez Cobos, es miembro del Grupo de Investigación Historia Social Comparada de la Universitat Jaume I, Castellón. Doctora en Historia, Universitat Jaume I (2007. Premio Extraordinario). Autora de *Colonialismo y esclavitud según un reformista español. Cuba en Ramón de la Sagra* (Premio Iberoamericano Cortes de Cádiz, Decimocuarta edición, Ayuntamiento de Cádiz, 2016) y *Sembrando ideales. Anarquistas españoles en Cuba (1902-1925)* (CSIC, 2008) y editora junto con Steve Palmer y José A. Piqueras de *State of Ambiguity. Civic Life and Culture in Cuba's First Republic* (Duke University Press, 2014). Ha colaborado, entre otras, en las obras colectivas, *Cuando los anarquistas citaban la Biblia* (La Catarata, 2014), *El Caribe hispanoparlante visto por sus historiadores* (Ed. Karolinum, 2014), *Handbook of Contemporary Cuba* (Paradigm Press, 2013), *Cultura y política del anarquismo en España e Iberoamérica* (El Colegio de México, 2012), *La reinención colonial de Cuba* (Ideas, 2012), *Trabajo libre y coactivo en sociedades de plantación* (Siglo XXI, 2009). Ha publicado artículos en revistas internacionales como *Ayer* (2014), *Alcores* (2013), *Millars* (2010 y 2008), *Historia Social* (2007) y *Op Cit* (2004). Y ha participado en congresos internacionales relacionados con la historia del Caribe y del anarquismo.